

Paroles de libérés - sélection Lettres et Langues

Titre: Littérature et totalitarisme I, Écrire pour témoigner
Auteur(s): Anke Bosse et Atinati Mamatsashvili (éds)
Edition: Namur : Presses universitaires de Namur , cop. 2014
ISBN: 9782870377871



Titre: La littérature en suspens : écritures de la Shoah, le témoignage et les oeuvres
Auteur(s): Catherine Coquio
Edition: [Paris] : l'Arachnéen , DL 2015, cop. 2015
ISBN: 9782954105956



Titre: Dictionnaire critique de la littérature européenne des camps de concentration et d'extermination nazis [Texte imprimé]
Auteur(s): sous la direction de David Serrano Blanquer ; [traduction, Jean-François Coche]
Edition: Sabadell : Fundació Ars , DL 2007
ISBN: 9788489991194



Titre: Re-examining the holocaust through literature
Auteur(s): edited by Aukje Kluge and Benn E. Williams
Edition: Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Pub. , 2009
ISBN: 1443801763 9781443801768

Titre: The belated witness [Texte imprimé] : literature, testimony, and the question of Holocaust survival
Auteur(s): Michael G. Levine
Edition: Stanford (Calif.) : Stanford University Press , 2006
ISBN: 0804730806

Titre: L'écriture des revenants [Texte imprimé] : lectures de témoignages de la déportation politique
Auteur(s): Peter Kuon
Edition: Paris : Éd. Kimé , impr. 2013, cop. 2013
ISBN: 9782841746460



Titre: La Shoah [Texte imprimé] : témoignages, savoirs, oeuvres : [actes des] journées d'études, 14-16 novembre 1996, Orléans
Auteur(s): organisées par le CERCIL avec les Universités de Paris VIII et d'Orléans ; [sous la dir. de Annette Wieviorka et Claude Mouchard]
Edition: Saint-Denis : Presses universitaires de Vincennes , 1999
ISBN: 284292052X



Titre: Écrire après Auschwitz [Texte imprimé] : mémoires croisées France-Allemagne
Auteur(s): [textes présentés par] Karsten Garscha, Bruno Gelas, Jean-Pierre Martin
Edition: Lyon : Presses universitaires de Lyon , impr. 2006, cop. 2006
ISBN: 2729707840 9782729707842

Titre: Discours d'Auschwitz [Texte imprimé] : littérature, représentation, symbolisation
Auteur(s): Karla Grierson
Edition: Paris : H. Champion , 2003
ISBN: 2745307223



Titre: Écrire les camps [Texte imprimé]
Auteur(s): Alain Parrau
Edition: Paris : Belin , DL 2009
ISBN: 9782701151700



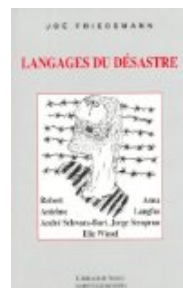
Titre: Les camps et la littérature [Texte imprimé] : une littérature du XXe siècle
Auteur(s): études réunies et présentées par Daniel Dobbels et Dominique Moncond'huy
Edition: Rennes : Presses universitaires de Rennes , 2006
ISBN: 2753503060

Titre: A thousand darknesses [Texte imprimé] : lies and truth in Holocaust fiction
Auteur(s): Ruth Franklin
Edition: Oxford : Oxford University Press , impr. 2013, cop. 2011
ISBN: 9780199976003



Titre: Les écritures de la mémoire des camps, un nouveau langage ? [Texte imprimé] : étude pragmatique-discursive de récits de survivants
Auteur(s): Pascaline Lefort
Edition: Reims : Épure, Editions et presses universitaires de Reims , DL 2012
ISBN: 9782915271553

Titre: Langages du désastre [Texte imprimé] : Robert Antelme, Anna Langfus, André Schwarz-Bart, Jorge Semprun, Elie Wiesel
Auteur(s): Joë Friedemann
Edition: Saint-Genouph : Librairie Nizet , 2007
ISBN: 270781296X 9782707812964



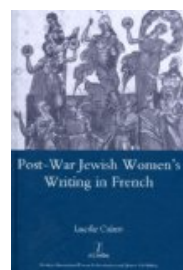
Titre: Le témoin et la bibliothèque [Texte imprimé] : comment la Shoah est devenue un sujet romanesque
Auteur(s): Alexandre Prstojevic
Edition: Nantes : Éd. nouvelles Cécile Default , impr. 2012, cop. 2012
ISBN: 9782350183213



Titre: Holocaust novelists
Auteur(s): edited by Efraim Sicher,...
Edition: Detroit : Gale , cop. 2004
ISBN: 1414404387

Titre: Ecrire après Auschwitz ? [Texte imprimé] : Semprun, Levi, Cayrol, Kertész
Auteur(s): Pierre Mertens
Edition: Tournai : La Renaissance du Livre , impr. 2003
ISBN: 2804607836

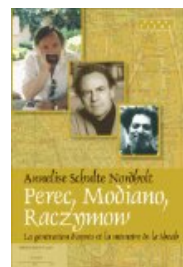
Titre: Post-war Jewish women's writing in French [Texte imprimé]
Auteur(s): Lucille Cairns
Edition: London : Legenda , 2011
ISBN: 1906540403 9781906540401



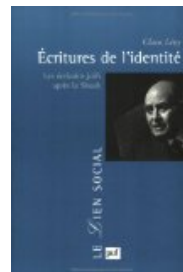
Titre: Témoignages de l'après-Auschwitz dans la littérature juive-française d'aujourd'hui [Texte imprimé] : enfants de survivants et survivants-enfants
Auteur(s): Annelise Schulte Nordholt, éd.
Edition: Amsterdam : Rodopi , 2008, cop. 2008
ISBN: 9042025123 9789042025127



Titre: Perec, Modiano, Raczymow [Texte imprimé] : la génération d'après et la mémoire de la shoah
Auteur(s): Annelise Schulte Nordholt
Edition: Amsterdam : Rodopi , 2008
ISBN: 9789042024120



Titre: Écritures de l'identité [Texte imprimé] : les écrivains juifs après la Shoah
Auteur(s): Clara Lévy
Edition: Paris : Presses universitaires de France , 1998
ISBN: 2130496865



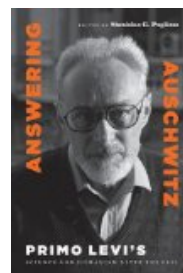
Titre: Territoires de mémoire [Texte imprimé] : l'écriture poétique à l'épreuve de la violence historique
Auteur(s): Lucie Taïeb
Edition: Paris : Classiques Garnier , 2012, cop. 2012
ISBN: 9782812407864



Titre: Dopo la Shoah [Texte imprimé] : nuove identità ebraiche nella letteratura : [seminario internazionale, Palermo Maggio 2002]
Auteur(s): a cura di Rita Calabrese
Edition: Pisa : ETS , cop.2005
ISBN: 8846711025

Titre: Offenheit und Hermetik [Texte imprimé] : zur Möglichkeit des Schreibens nach Auschwitz : ein Vergleich zwischen Günter Grass' Lyrik, der Blechtrommel und dem Spätwerk Paul Celans
Auteur(s): Jin-Sok Chong
Edition: Frankfurt a.M. : P. Lang , cop. 2002
ISBN: 3631389671

Titre: Answering Auschwitz [Texte imprimé] : Primo Levi's science and humanism after the fall
Auteur(s): edited by Stanislaw G. Pugliese
Edition: New York : Fordham University Press , 2011, cop. 2011
ISBN: 0823233588 9780823233588



Titre: Ulysse à Auschwitz [Texte imprimé] : Primo Levi, le survivant
Auteur(s): François Rastier
Edition: Paris : les Éditions du Cerf , 2005
ISBN: 2204076171



Titre: Se questo è un uomo [Texte imprimé] : versione drammatica
Auteur(s): di Pieralberto Marchè e Primo Levi
Edition: Torino : G. Einaudi , 1966
ISBN: 8806131729

Titre: Come leggere "Se questo è un uomo" di Primo Levi [Texte imprimé]
Auteur(s): Claudio Toscani
Edition: Milano : Mursia , cop. 1990
ISBN: 8842504130

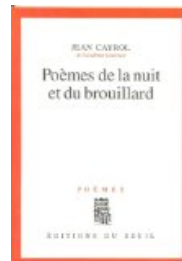
Titre: Le Grand voyage [Texte imprimé] : [roman]
Auteur(s): Jorge Semprun
Edition: [Paris] : Gallimard , 1963
ISBN:

Titre: Quel beau dimanche [Texte imprimé]
Auteur(s): Jorge Semprun
Edition: Paris : B. Grasset , 1980
ISBN: 2246008883

Titre: L'écriture ou la vie [Texte imprimé]
Auteur(s): Jorge Semprun
Edition: [Paris] : Gallimard , DL 1994
ISBN: 2070740498 9782070740499



Titre: Poèmes de la nuit et du brouillard [Texte imprimé] ; suivis de Larmes publiques [Texte imprimé]
Auteur(s):
Edition: Paris : Ed. du Seuil , DL 1995, cop. 1995
ISBN: 2020257955



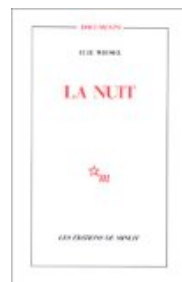
Titre: Alerte aux ombres [Texte imprimé] : 1944-1945
Auteur(s): Jean Cayrol,...
Edition: Paris : Éd. du Seuil , impr. 1997, cop. 1997
ISBN: 2020309300

Titre: Nuit et brouillard [Texte imprimé] ; suivi de De la mort à la vie [Texte imprimé]
Auteur(s):
Edition: [Paris] : Fayard , DL1997, cop. 1997
ISBN: 2213597014



Titre: Témoigner clandestinement [Texte imprimé] : les récits lazaréens de Jean Cayrol
Auteur(s): Marie-Laure Basuyaux
Edition: Paris : Ed. Classiques Garnier , 2009, cop. 2009
ISBN: 9782812400261

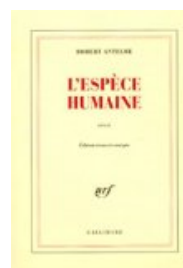
Titre: La nuit [Texte imprimé]
Auteur(s): Élie Wiesel ; préface de François Mauriac
Edition: Paris : les Éd. de Minuit , impr. 1988, cop. 1958
ISBN: 2707304077



Titre: Le jour [Texte imprimé] : roman
Auteur(s): Elie Wiesel
Edition: Paris : Éditions du Seuil , DL1961
ISBN: 2020009587

Titre: Le chant des morts [Texte imprimé] : nouvelles
Auteur(s): Elie Wiesel
Edition: Paris : Ed. du Seuil , 1966
ISBN: 2020010623

Titre: L'espèce humaine [Texte imprimé] : récit
Auteur(s): Robert Antelme
Edition: Paris : Gallimard , 1996, cop. 1957
ISBN: 2070201619 9782070201617



Titre: Vengeance ? [Texte imprimé]
Auteur(s): Robert Antelme ; postface de Jean-Luc Nancy
Edition: Paris : Hermann éd. , impr. 2010
ISBN: 9782705670535



Titre: La Mort est mon métier [Texte imprimé] : roman
Auteur(s): Robert Merle
Edition: (Paris) : Gallimard , 1952
ISBN:

Titre: Le dernier des justes [Texte imprimé] : roman
Auteur(s): André Schwarz-Bart
Edition: Paris : Ed. du Seuil , DL 1959
ISBN: 2020009242

Titre: Les bêtes : suivi de Le temps des morts
Auteur(s): Pierre Gascar
Edition: [Paris] : Gallimard , c1953, 1956 printing
ISBN:

Titre: Le Pitre ne rit pas [Texte imprimé]
Auteur(s): [textes réunis et présentés par] David Rousset
Edition: Paris : C. Bourgois , 1979
ISBN: 2267001667

Titre: L'univers concentrationnaire [Texte imprimé]
Auteur(s): David Rousset
Edition: Paris : les Éditions de Minuit , impr. 1965
ISBN: 2707304050

Titre: Lettres de Poméranie [Texte imprimé] : 1940-1945 : "...une fameuse gorgée de poison"
Auteur(s): Georges Hyvernaud ; avant-propos par Andrée Hyvernaud ; éd. annotée par Guy Durliat
Edition: [Paris] : C. Paulhan , 2002, cop. 2002
ISBN: 2912222168

Titre: Le wagon à vaches [Texte imprimé]
Auteur(s): Georges Hyvernaud
Edition: Paris : Le Dilettante , 1997, cop. 1997
ISBN: 2842630041

Titre: La peau et les os [Texte imprimé]
Auteur(s): Georges Hyvernaud ; préf. de Raymond Guérin
Edition: Paris : Le Dilettante , 1993
ISBN: 2905344652

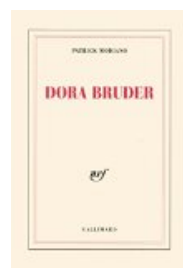


Titre: Le Livre des questions
Auteur(s): Edmond Jabés
Edition: Paris : Gallimard , 1988-1989
ISBN: 2070711943

Titre: W ou Le souvenir d'enfance [Texte imprimé]
Auteur(s): Georges Perec
Edition: [Paris] : Gallimard , DL 1993, cop. 1975
ISBN: 2070733165



Titre: Dora Bruder [Texte imprimé]
Auteur(s): Patrick Modiano
Edition: [Paris] : Gallimard , impr. 1997
ISBN: 2070748987



Titre: Le sel et le soufre [Texte imprimé] : roman
Auteur(s): Anna Langfus
Edition: [Paris] : Gallimard , [1960]
ISBN: 9782070237203



Titre: Les bagages de sable [Texte imprimé]
Auteur(s): Anna Langfus
Edition: [Paris] : Gallimard , impr. 1962
ISBN: